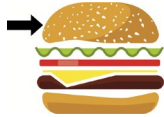











Resumen de la pauta de evaluación del texto narrativo

Tabla de género Resumen: Informativo	3 Logró la meta	2 Apenas comienza	1 No ha comenzado
<p>Tiene una oración principal que dice el mensaje del autor</p> 	<p>La oración temática dice el mensaje del autor</p>	<p>La oración temática incluye el tema, pero no dice el mensaje del autor</p>	<p>Sin oración temática</p>
<p>Indica el título y el autor</p> 	<p>Indica claramente el título y el autor con el formato correcto</p>	<p>Indica el título o el autor</p>	<p>Se olvidó de escribir el título y el autor</p>
<p>Utiliza los detalles más importantes desde el principio, el medio y el final</p> 	<p>Usa solo las ideas principales de la trama de la narrativa</p>	<p>Usa algunas ideas principales de algunas partes de la trama</p>	<p>Usa una idea principal de una parte de la trama</p>
<p>Usa oraciones completas</p> 	<p>Usa oraciones completas</p>	<p>No todas las oraciones están completas</p>	<p>No usa oraciones completas</p>
<p>Termina reafirmando el mensaje del autor</p> 	<p>La oración final reafirma el mensaje del autor</p>	<p>Tiene una oración final, pero no reafirma el mensaje del autor</p>	<p>Sin oración final</p>

La pauta de evaluación narrativa ficticia

Cuadro de género Narrativa ficticia	4 Superó la meta	3 Logró la meta	2 Apenas comienza	1 No ha comenzado
<p>Tiene un tema claro</p> 	<p>Tiene un tema firme</p>	<p>Tiene un tema claro</p>	<p>El tema no es claro</p>	<p>Habla de muchos temas</p>
<p>Escribe los eventos en el orden en que ocurrieron</p> 	<p>Escribe los eventos en el orden en que ocurrieron con solo los detalles más importantes</p>	<p>Escribe los eventos en el orden en que ocurrieron</p>	<p>Algunos eventos están en orden; usa detalles sin importancia</p>	<p>Los eventos no están en orden; Usa detalles sin importancia</p>
<p>Usa sustantivos y adjetivos para nombrar</p> 	<p>Da un cuadro con palabras</p>	<p>Usa sustantivos y adjetivos para nombrar</p>	<p>Usa sustantivos o adjetivos para nombrar</p>	<p>No usa sustantivos o adjetivos para nombrar</p>
<p>Usa palabras de enlace</p> 	<p>Palabras de enlace unen las ideas</p>	<p>Usa palabras de enlace</p>	<p>Las palabras de enlace no son claras</p>	<p>No usa palabras de enlace</p>
<p>Termina con un sentimiento/reflexión</p> 	<p>Concluye con un firme sentimiento o reflexión</p>	<p>Concluye con un firme sentimiento o reflexión</p>	<p>Tiene una conclusión pero no muestra cómo se siente el escritor</p>	<p>No tiene una conclusión</p>